

VIII. Hudební výchova

(pátek 26. 3. 2021)

1) Dnes se přeneseme do 2. poloviny 20. století, stále ještě v USA – od s. 70. Další vývoj populární hudby byl opět syntézou (složením) předcházejících stylů – country and western a rhythm and blues (jazz). Poslechneme si aspoň krátké ukázky těchto stylů:

https://www.youtube.com/watch?v=oYUBrkpki_E - hillbilly

https://www.youtube.com/watch?v=BQnmQInRm_0 - bluegras

<https://www.youtube.com/watch?v=7-BQpRqmwM0> – Jambalaya (Hank Williams)

<https://www.youtube.com/watch?v=TAiNxKdyG5U> – rockabilly (moderní country)

<https://www.youtube.com/watch?v=n1QQeH7BeU4> – česká verze písně od Johnyho Cashe – Zelenáči (s. 73 – 74)

2) Chtěl by někdo referát na některou z příštích hodin? (Elvis Presley, pak Beatles, případně Rolling Stones)

3) Zápis do sešitu:

USA v 50. letech

Country and western – hudba amerického venkova – hlavním nástrojem housle, kytara, později banjo a elektricky zesílené nástroje

- Hank Williams, Johny Cash, Elvis Presley

Rock and roll – vznikl v 50. letech smísením černošského rhythm and blues a country and western