



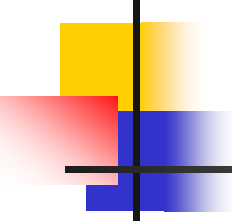
Masarykova základní škola, Stará Paka, okres Jičín

Název šablony:	ICT2 – Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Vzdělávací oblast/oblast dle RVP:	5 Člověk a společnost
Okruh dle RVP:	5.1 Dějepis
Tematická oblast:	Dějepis – sada 1
Název vzdělávacího materiálu (výstižný popis tématu):	Česká kultura v 16. století – charakteristika Žák charakterizuje pojem renesanční kultury v kontextu českého rudolfínského prostředí Prahy a českého království. Materiál slouží k výkladu učiva.
Kód vzdělávacího materiálu:	ICT2-1
Ročník:	VII.
Datum odučení vzdělávacího materiálu:	
Jméno autora:	Mgr. Pavel Antoš

Česká kultura v 16. století

Letohrádek královny Anny na Pražském hradě v Královské zahradě





Doba císaře Rudolfa II.

- Praha se v 16. stol. stává střediskem říše.
- Šlechta se stává nositelem kulturního a vědeckého života.
- Zvyšování životní úrovně (kultury bydlení) bohatších vrstev přináší všeobecný rozvoj kultury.
- Sběratelství vzácných a neobvyklých předmětů – Rudolf II.
- Císař zval do Prahy slavné hvězdáře (Jan Kepler, Tycho de Brahe) a alchymisty (chemiky) a také umělce – architekty, malíře).



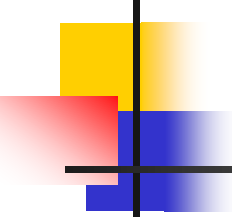
Pražský hrad v době Rudolfa II. (1607)











Umění v 16. století

- Stavitelství – zámky, letohrádky, radnice (arkády, sgrafita)
- Malířství – portréty, uplatňování perspektivy
- Vzdělání – školy v každém větším královském či poddanském městě (jednota bratrská). Knihy – do roku 1500 prvotisky. Humanisté psali česky – především pro měšťanstvo.
- Jan Blahoslav – překlad bible do češtiny.
- Vydavatelé – Jiří Melantrich, Daniel Adam z Veleslavína.