

VII. Hudební výchova

(úterý 23. 2. 2021)

1) Zopakujeme, co si pamatujete o baletu a výrazovém neboli scénickém tanci.

2) Dnes dokončíme typy tanců – posledním typem jsou společenské tance – podle učebnice s. 87-88. Pustíme si ukázky těchto tanců.

3) Zápis do sešitu (pokračujeme ještě v minulém):

5) společenské tance – určeny k zábavě lidí (taneční zábavy a plesy), učí se v tanečních kurzech (patří k základnímu kulturnímu vybavení každého člověka), mohou však být i na profesionální (soutěžní) úrovni (viz Stardance)

- dělíme na: a) klasické společenské tance – př. polka, valčík, waltz, tango

b) moderní tance – př. swing, rumba, rokenrol, macarena

- v soutěžích odlišné rozdělení: a) standardní tance (waltz, tango, valčík, slowfox, quickstep)

b) latinskoamerické tance (samba, rumba, ča-ča, paso doble, jive)

4) Zopakujeme si píseň Valčíček (s. 77).