

VI. Hudební výchova

(úterý 2. 3. 2021)

1) Dnes si budeme povídat o hudbě na jevišti. Co víte o opeře? co to je? co vše v ní můžeme vidět a slyšet? jaký typ hudby v ní zní? znáte nějaké skladatele oper?

Znáte nějaké další hudební žánry, které se předvádějí na jevišti?

2) Projdeme si v učebnici text na s. 84-86. Pustíme si ukázky z oper.

Poznáte jazyk, jakým se zpívá v této velmi staré operní árii?

<https://www.youtube.com/watch?v=8rjMS13CgT4>

<https://www.youtube.com/watch?v=xjI8nvUqLFo>

<https://www.youtube.com/watch?v=HwG5C6IR8sE>

<https://www.youtube.com/watch?v=l3w4I-KEIxQ>

3) Zapišeme si do sešitu:

Hudba na jevišti

Opera

- hudební divadlo s tancem a zpěvy na vážnou hudbu

- vznik na poč. 17. stol v Itálii (období baroka) – původně jen italsky, později i další jazyky – na témata z antiky – např. G. F. Händel – Xerxes

- opery mají části: árie – náročná část, kde sólista předvádí své umění

recitativy – jakoby zpívaná mluva

duety, sbory, přede hry, mezihry, baletní čísla

- skladatelé: Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Wolfgang Amadeus Mozart, Bedřich Smetana