

Hudební výchova 5. třída

(středa 11. 11. 2020)

1) Na straně 19 dole si přečtěte o akordických značkách a o akordu. Rámeček i akordy pod rámečkem si opište do sešitu.

2) Na straně 30 nahoře si přečtěte o tempu písniček a o italských hudebních pojmech (zelený rámeček). Ve vaší učebnici to je u většiny písniček napsáno česky (na začátku notového zápisu vlevo nahoře), aby tomu děti lépe rozuměly, pouze na s. 29 u písničky U panského dvory je název **andante**. V běžných notách je to téměř vždy napsáno italsky a všichni hudebníci se tyto názvy učí. I vy se naučte ty, které budete mít zapsané v sešitě.

3) Napište si zápis:

Italské hudební názvosloví – používají hudebníci na celém světě

- názvy tempa písniček: **andante = volně**

allegro = rychle

vivo = živě

presto = rychle

4) Zopakujte si písničku Tráva neroste. Všimněte si v notovém zápise na straně 20, že písnička má 2 hudební věty – 1. věta = 1. a 2. notový řádek (předvěti: Tráva neroste, enem za vodů – závětí: tam kde rožnovští mládenci idú) a 2. věta = 3. notový řádek = refrén (předvěti: refrén poprvé, závětí: refrén podruhé).