

1) Přečtěte si v učebnici literární výchovy text o Karlu Hynek Máchovi na straně 71. Mácha se trochu vymykal tomu, co psali v té době ostatní spisovatelé, dokonce mu bylo vytýkáno, že píše málo vlastenecky, jeho romantické představy nebyly v té době u nás moc dobře pochopeny. Přesto je považován za jednoho z našich nejvýznamnějších básníků. Rád cestoval, vyhledával romantická místa v přírodě opředená historií – u nás Máchova stezka a tabule na Kumburku vzpomínající na jeho návštěvu.

V básních krásné zobrazení přírody a citu (láska k přírodě, k ženě), dramatické verše, zvukomalebné, zpěvné.

2) Udělejte si zápis do literárního sešitu:

Karel Hynek Mácha (1810 – 1836)

- nejvýznamnější český romantik, nejvýznamnější český básník

- miloval historii, cestování v přírodě, volnost, svobodu – ve své době se cítil nepochopený

- rozsáhlá lyricko-epická (popisuje city i děj) báseň Máj – líčení přírody, duševních stavů a myšlenek člověka (vůdce loupežníků), který zabil svého soka v lásce, shodou okolností to byl jeho otec

3) Přečtěte si úryvky z básně čítance na stranách 56 – 59 a v Literární výchově na straně 71 – 74. Sledujte při tom (nejlépe při hlasitém čtení), jak verše znějí, jaké jsou melodické a příjemné na poslech.

4) Můžete si najít a zhlédnout film, který byl natočen podle této básně (je zajímavé, že vlastně není moc dějový, byl natočen v krásných místech naší přírody, která místy působí neskutečně, některé scény jsou až drastické, vše je podbarveno hudbou skupiny Support Lesbiens a recitací Máchových veršů v podání Jana Třísky)

<https://www.csfd.cz/film/222345-maj/prehled/>